

Recri
em casa



fb.com / RecriaCine

@RecriaCine



TODAS E TODOS A BORDO!

Olá. Você acaba de ganhar uma passagem para uma viagem pelo tempo! Sim! Este material em suas mãos, a poucos centímetros da sua respiração, contém não apenas palavras e imagens, mas também portais para a aventura e a imaginação. E uma boa notícia: essa passagem pode ficar com você para *sempre*.

Isso mesmo, a revistinha “Recria em Casa - Uma viagem no tempo” é sua para você poder viajar com ela quando quiser. A única coisa que pedimos em troca é que depois você nos conte algo da sua viagem pelo tempo - é pra isso que existe a folha que veio presa com o clips. Saiba que a gente ficaria muito feliz de receber essa última folha, e esperamos que você também fique feliz em receber este material.

A “Recria em Casa - Uma viagem no tempo” foi elaborada pela equipe da Recria Cine, uma mostra de cinema para crianças e adolescentes que acontece em Ervália desde 2016. Adoraríamos te encontrar em nossa próxima edição, quando for possível realizar o evento com segurança. Enquanto isso, estamos disponibilizando alguns portais para te acompanhar aí dentro de casa!

Uma boa viagem!





ALÔ!
ALÔ!

Como vai você? Nossa, foi um custo chegar aqui. Deu tempo para as árvores perderem as folhas e recuperarem tudo de novo. Deu tempo de fazer sol, evaporar o rio, o rio virar nuvem e a nuvem virar chuva. Deu tempo de brincar de bola, depois de corda, depois de imaginação.

Nossa, deu tempo de muita coisa. Viajar de portal é uma loucura.

Enfim, me desculpa pela falazada. É que não é fácil fazer uma viagem pelo tempo e não querer contar tudo o que viu depois. É! Nós somos viajantes do tempo! Eu não falei isso antes? Desculpa, achei que tinha ficado claro quando nós saímos do portal. Bom, nós viemos aqui para esse exato segundo porque temos um convite a fazer. Nós queremos sua ajuda em uma missão! Mas nós nem nos apresentamos, né? Ah, vamos começar por você. Eu já falei muito. Bom que você já faz seu cadastro temporal. Se quiser, pode chamar mais alguém para vir junto. É uma nave grande essa que a gente está imaginando.

(assinatura de viajante oficial)

(assinatura de acompanhante de viagem oficial)

Ótimo! O nome da gente é uma coisa muito importante, né? Parece que dá para juntar tudo o que a gente é em uma palavra só ou duas. Ficamos felizes de ter você no grupo de viajantes da Recria Cine. Nosso grupo é formado desde sempre até sempre por gente grande e por gente pequena que sabe brincar.

Desde sempre até sempre? Sim! Sabe? O sempre é um grande mistério. É uma coisa que começou há muito tempo e nunca mais acabou. O sempre é novo igual a gente e velhinho igual vó e vô. Ele veio antes da gente e vai continuar vindo depois. Fazer uma viagem no tempo é fazer uma viagem no sempre.

E é sobre isso nossa missão, viajante! É sobre viajar! Olha, nós andamos muito encucados com essa coisa de sempre. O sempre está em toda parte, mas é difícil de enxergar. Dizem que só os rios, os morros e o céu viram o sempre inteiro, mas eles não falam português, então o único jeito de entender ele direito é fuçando os cantinhos do tempo. Pra isso, a gente precisa de um portal e de algumas coisinhas mais. O portal a gente já trouxe.

Ele está nas suas mãos. Para as outras coisas, nós vamos precisar da sua ajuda.

Agora vamos antes que o portal se feche!

No caminho a gente te explica o resto!



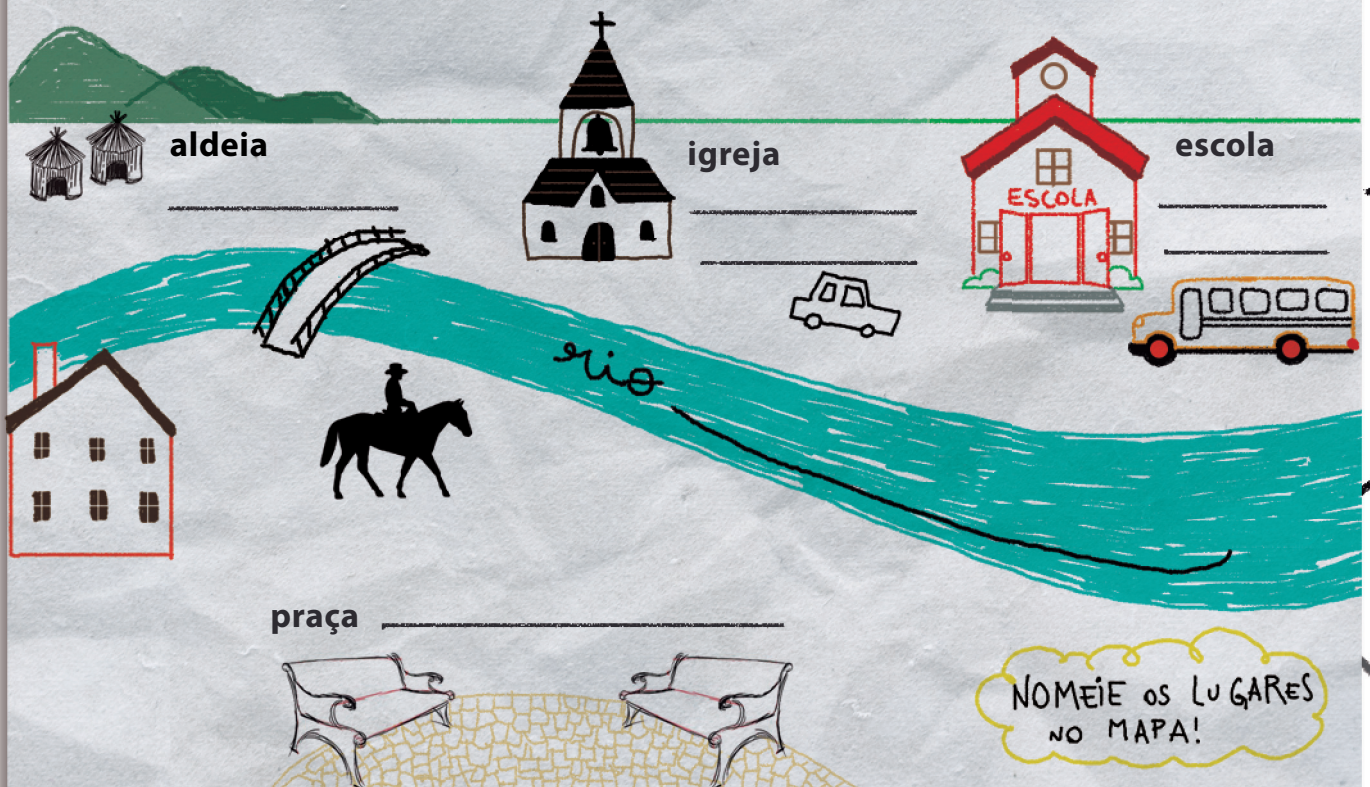
* GUIA PARA VIAGEM NO TEMPO *

Não sei se você é um viajante de primeira viagem, mas tem uma coisa que é preciso saber antes de embarcar em uma aventura. Por mais que façamos planos, viajar não é uma ciência exata, é sempre um encontro com o acaso. As coisas acontecem independente dos nossos planos, mas é bom planejar mesmo assim.

MISSÕES A SEREM CUMPRIDAS por: VIAJANTES NO TEMPO

- FAÇA SEU CADASTRO TEMPORAL
- SEPARE LÁPIS, CANETA E OBJETOS PARA LEVAR NA VIAGEM
- FAÇA UM BREVE REGISTRO DO SEU TEMPO DE ORIGEM (2020)
- MERGULHE EM UMA HISTÓRIA DA SUA FAMÍLIA
- INVESTIGUE QUE POVOS VIVEM EM ERVÁLIA ANTES DE VOCÊ
- CRIE UMA MÚSICA PARA OS AVÓS
- SEMEIE PALAVRAS PARA O FUTURO
- PLANTE UMA ÁRVORE
- ESCREVA UMA CARTA PARA O FUTURO
- CONTINUE A VIAGEM

- MAPA do TEMPO -





então tá,

Toda viagem começa em algum lugar. A nossa viagem através do tempo começa no presente. Comece respirando fundo e ouça os sons ao seu redor... Deu pra sentir o cheiro de aventura? Então siga o chamado do tempo ecoando nestas páginas, que nós já vamos embarcar! Faremos uma viagem sem precisar sair de casa, para evitar que a nova doença do Coronavírus se espalhe mais.

Passar muito tempo em casa pode ser difícil, mas em nossa jornada faremos amizade com o tempo, para que nossa casa possa ser bem maior do que os limites das paredes e do telhado. Então aperte o cinto, lave bem as mãos durante o dia, cubra a boca com o cotovelo se for tossir e use máscara se precisar sair... Mas se puder, fique em casa. Vamos? Nossa viagem está começando!

DICIONÁRIO DE PALAVRAS da QUARENTENA

Aqui e agora, dentro de casa, as palavras são grandes portais à disposição. Elas parecem sempre iguais, mas o significado delas muda muito de acordo com o que estamos sentindo.

O que cada um desses portais diz pra você hoje?

paciência

subst. fem.

1.

janela

subst. fem.

1.

saudade

subst. fem.

1.

pandemia

subst. fem.

1.

natureza

subst. fem.

1.

avó

subst. fem.

1.

para pensar: POR que damos nomes às COISAS?

||||| PONTE DO AGORA |||||

É um momento muito diferente, né? Mas sempre vai ser. O sempre é assim mesmo! É corrido, muda muito. Se o tempo fosse uma rua, o agora seria uma ponte entre o que já passou e...
Uai! De onde veio isso? Você ouviu? Esse "psiu"? Não? Escuta só

Ei! Psiu! Olha eu aqui!
Vi tanta gente, tanto carro.
Vi a praça cheinha de barro.
Vi até a ponte cair! Eu vi!
Vi trator limpando tudo,
refazendo a passarela...

E só falei desse rio,
da saudade do poeta:
Paulo Tolêdo foi quem gravou
esse poema em minha testa!

A minha cidadezinha
bebendo a água do Turvão
vai só crescendo, crescendo
virando gente de montão.
Passa gente, passa carro,
passa até o Seu Bastião
que uma vez veio aqui
e não levou nenhum peixão!

Da Matinha até o Casca
Turvão lava tudo e jorra vida.
A cidade enxerida
responde a alegria
com uma sujeira atrevida.

Eu sou tão caladinha,
vocês não vão saber, não:
Onde é que fica a placa
com o poema do Rio Turvão?
Quem souber faz um desenho;
quero ser limpa e tagarela,
contando a história dessa terra,
e do pequeno-grande ribeirão.

Se não souber não se apavore!
Numa ponte amarela
passa carro, passa gente,
passa o tempo e eu tão bela!
Me procure, me invente!
Te darei um sorrisão
e um silêncio sentinela.
Vou estar aqui
quietinha na beirinha
Da ponte do Rio Turvão!

autor: CRISTIANO DURÃES

ÁGUAS PASSADAS QUE MOVEM AINDA

Se mergulharmos nas águas do tempo, veremos que há muitos séculos atrás um povo já se banhava nos rios da região de Ervália. Um povo arrepiado da serra, originário dessa terra e que dela sempre cuidou com respeito. Os índios da etnia Puri são um povo que migrou e se espalhou pela Mata Atlântica adentro como forma de resistir às nações invasoras que pelo mar chegaram no continente. Um povo que já foi considerado extinto, mas que hoje vem se reencontrando com sua ancestralidade, ressurgindo através do resgate das histórias contadas por seus mais velhos. **Através da memória transmitida pela fala, o povo Puri continua tecendo suas histórias, que recuperam suas origens e costuram a sua cultura no tecido do tempo.**



OS PURI

Os Puri, assim como outras etnias indígenas, têm o seu idioma próprio. Os portais de palavras podem transportar histórias, poesias e até suspender o tempo. Para onde esses portais te levam?

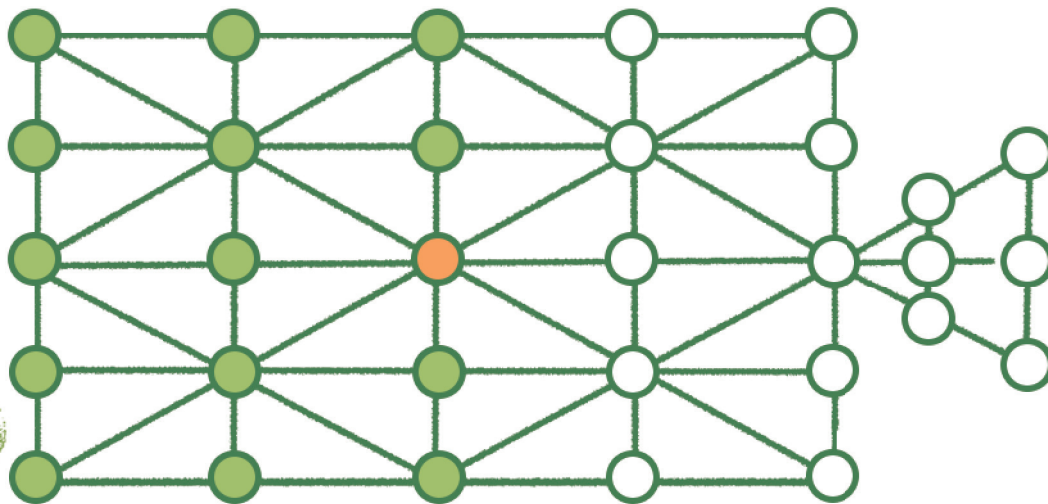
THIULI OPEH GRANDE ESTRELA SOL

Schuteh opeh	Bom dia
Opeh poteh	Sol e luz
Imi prehtoma	Corpo esquentando
Ah Muya mehtl'on	Eu quero força
Añimim beroro achora	Olhar o azul do céu
Boteh Hueratirukah	Fogo do meio dia
Maxê nhamaquê temembôno	Comer peixe sentir fome
Tcham'ba capuna	Beber a cana
Schuteh, schuteh, schuteh	Lindo, lindo, lindo
N'dlono, n'dlono chipampe	Canta, canta passarinho
Thiuli opeh poteh uchô	Grande estrela sol luz da terra
Dieh boteh prehtoma uchô	Seu fogo esquentando a terra

autor: DAUÁ PURI

JOGO da ONÇA

O Jogo da Onça é jogado há muitos séculos entre povos originários do Brasil. Para jogar, reúna 14 peças para serem cães e uma para ser a onça. Pode usar feijões, tampinhas... Convide alguém para jogar e coloque as peças no tabuleiro abaixo, como indicado. Um jogador será os cães, o outro a onça - que começa a partida. Ambos podem andar para qualquer casa vizinha vazia em sua vez. A onça ganha se conseguir "comer" cinco cães, como no jogo de dama - pulando o cão até a casa vazia ao lado. Ela também pode "comer" cães em sequência, dando mais pulos. Os cachorros não podem "comer" a onça. Para ganhar, eles devem cercá-la no tabuleiro até que ela não possa mais se mover.



REVERBERAÇÃO

A música nos transporta através do tempo e pode até mesmo atravessar continentes... Você sabia muitos ritmos da cultura brasileira têm suas raízes em manifestações culturais africanas?

Quando os povos africanos foram trazidos à força para o Brasil, também trouxeram consigo a sua força, resistindo através de danças, cantos, costumes e batuques que ainda hoje ecoam tradições da matriz africana.

Dessa forma, a música e a cultura popular brasileira tem ligações profundas com a cultura de povos africanos, como podemos escutar e dançar no Maracatu, no Samba e na Capoeira. Sons e gestos de um outro tempo e de outros territórios, que reverberam no aqui e agora.

> Sabia também que Ervália tem uma escola de samba? Atualmente inativa, a União do Morro surgiu em 2002. A escola de samba desfilava pela Rua Monsenhor Rodolfo com carro alegórico, alas fantasiadas, cantores e instrumentista. O desfile parava a rua, as pessoas e às vezes até o tempo...



AFINANDO
O TEMPO
(ou como fazer
CHOCALHO de ARROZ)



Um instrumento musical é como uma ferramenta que aperta e afrouxa os parafusos do tempo através do som. Escutando bem, muitos objetos em casa podem dar em música. Afinal, tem balde que também leva jeito para tambor. Ou então, podemos colocar grãos de arroz cru (ou de feijão, milho de pipoca e até pedrinhas) dentro de copinhos que iriam pro lixo ou uma garrafa PET limpa. Depois, é só dar um jeito de fechar bem para ter em mãos um chocalho! Aproveite para usar a criatividade e personalizar o seu mais novo instrumento.



1. CONSIGA
UM RECIPIENTE
LIMPO QUE VOCÊ
POSSA FECHAR



2. COLOQUE
O ARROZ
(OU OUTRO GRÃO).
FECHE BEM.



3. CHACOALHE
BALANCE
CANTE JUNTO
DIVIRTA-SE!

CANTINHOS DO SEMPRE

AGORA, JUNTO À SUA FAMÍLIA, RETORNE NO TEMPO E SE DESCUBRA:

1. Qual a origem do seu nome?
2. Porque seus pais escolheram esse nome para você?
3. Qual a origem do(s) sobrenome(s) da sua família?
4. Sua família sempre morou em Ervália? Se sim, procure suas origens, descubra quem foram seus antepassados; se não, investigue a trajetória da sua família e o porquê decidiram vir para Ervália.



Agora que cavucamos nossas origens, vamos semear o futuro? Feito por meio de reciclagem, o papel semente tem o poder de virar planta. Para a magia acontecer, basta seguir a receita abaixo! Com o plantio do papel semente, em alguns dias você terá uma plantinha germinando e criando vida. Acompanhe de pertinho esse processo. É incrível! Lembre-se de regar o solo todo dia e mantenha a sua plantinha em um espaço com luz, para ela crescer forte e saudável.

COMO PLANTAR SEU PAPEL SEMENTE

1. Rasgue o papel semente (esse papel menorzinho que veio junto no envelope);

2. Coloque terra em um vasinho;

3. Adicione os pedacinhos de papel na terra;

4. Cubra os pedacinhos com um punhado de terra.

IX CÁPSULA para o FUTURO III V

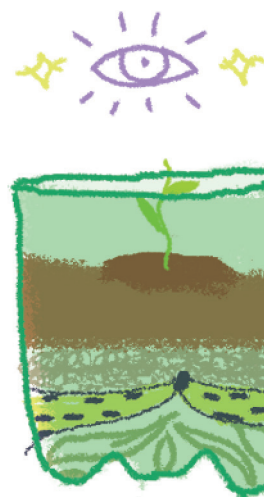
O vaso compostor é uma forma de reciclagem que reaproveita garrafas PET e restos de alimentos (matéria orgânica) não cozidos.

Com ele, você vai conhecer o ciclo das plantas, que começa quando a semente germina e termina quando ela se decompõe e alimenta outras plantas e sementes! Legal, né?

Para fazê-lo, corte a garrafa pet ao meio, no formato de um vaso.

Se precisar, peça a ajuda de um adulto. Depois, coloque uma camada grande de matéria seca (folhas secas, serragem, ou papelão picotado) e intercale com camadas de matéria orgânica (restos e cascas de frutas, legumes e verduras sem cozinhar), e termine com uma camada grande de matéria seca. Agora é só colocar terra, plantar sua semente e ver a mágica acontecer!

O Dauá Puri nos lembra também que é importante tratar essa terra com adubo orgânico, para que ela se mantenha saudável e dê bonitas flores!



DÊ UM NOME PARA SUA PLANTINHA:

em uma folha à parte, desenhe sua plantinha (a do papel semente) nos seguintes dias:

- 1º dia
- 35º dia
- 100º dia

*PREnda ESSAS FOLHAS a este guia de viagem

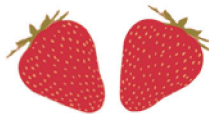
época de colheita



O corpo é nosso meio de transporte na vida e no tempo. Para continuar em viagem, precisamos cuidar bem dele. Uma boa pedida é abastecê-lo com alimentos de várias cores e sabores. Vamos conhecer um pouco mais os combustíveis que colocamos em nossos pratos?



Alimentos VERDES ajudam no fortalecimento da visão, dos ossos e na saúde da nossa pele e cabelo.



Alimentos VERMELHOS ajudam a limpar o nosso organismo, além de renovar a saúde de nossas células.



Alimentos MARRONS e PRETOS ativam a nossa memória, ajudando no combate da depressão e ansiedade.



Alimentos AMARELOS e LARANJAS são fundamentais para a nossa imunidade e para fortalecer o nosso sistema nervoso.



Alimentos BRANCOS dão energia ao nosso corpo, para as práticas de atividades físicas e para o desenvolvimento de nossas habilidades.



depois de toda essa viagem,
QUE PALAVRAS VOCÊ PENSA QUE SÃO NECESSÁRIAS PARA O FUTURO?

(escreva, desenhe ou descreva abaixo)



COMO CONTINUAR A VIAGEM

1. Explore fotografias antigas da sua família.
2. Pergunte como era o lugar em que seus pais foram crianças.
3. Procure nos morros mordidas do tempo.
4. Brinque com alguma coisa que você não vê há muito tempo.
5. Procure na janela alguma coisa que passa despercebida por você.
6. Compartilhe com alguém tudo o que você descobriu.

UFA!

Viu por que a gente precisava da sua ajuda? Nós entramos nas matas do passado, respiramos os detalhes do presente, plantamos e alimentamos a árvore do futuro e, mesmo assim, é difícil contar com clareza o que que é esse tal de SEMPRE, essa coisa tão vasta quanto o próprio tempo e tão específica quanto nós. Pois é.

Se descobrir alguma novidade, conta pra gente no site www.recriacine.com.br. A gente vai contando pra você também o que fomos descobrindo. Todo ano a gente faz um festival de cinema no pátio de alguma escola, então pode ser que a gente se encontre pessoalmente para trocar histórias de viagem! Foi um prazer, viu? Não pare nunca de viajar!

A TRIPULAÇÃO

PESQUISA E CONCEPÇÃO: Bia Penna, Camila Santana, Cristiano Durães, Graziela Mulano, Jainy Barbosa, Larissa Brandão, Macély Ferreira, Mariana Couto M., Tobias Rezende / **PAPEL SEMENTE:** André Luiz Dias, Graziela Mulano, Macély Ferreira, Fernando Lima / **TEXTOS:** Cristiano Durães, Dauá Puri, Graziela Mulano, Jainy Barbosa, Larissa Brandão, Lílian Mattos, Macély Ferreira, Tobias Rezende, Túlio Mattos / **EDITORIAÇÃO:** Larissa Brandão, Tobias Rezende, Túlio Mattos / **REVISÃO:** Tobias Rezende, Túlio Mattos / **ILUSTRAÇÃO E DIAGRAMAÇÃO:** Larissa Brandão / **AGRADECIMENTOS:** Ana Carolina Gonçalves, Cidinha Fontes, Dauá Puri, Flávio Luiz Costa, Terezinha Solange Feres / **REALIZAÇÃO:** Coletivo Refazenda, Recria Cine / **APOIO:** Articularte e Secretaria Municipal de Educação e Cultura

ESCREVA e desenhe abaixo como foi SUA viagem no tempo!
que COISAS VOCÊ descobriu? POR onde PASSOU? que MENSAGEM quer deixar
PARA o seu eu do FUTURO?
(Vale deixar esta carta também PARA a SUA PLANTINHA, SUA CIDADE OU PARA a RECREIA DO FUTURO!)

Autorização

Obrigado por compartilhar a sua mensagem para o futuro com a gente. Se não for problema para você, gostaríamos de poder compartilhar ela com mais pessoas também em algum momento. Se não puder, tudo bem. Se puder, melhor ainda! Converse com um responsável e peça para preencher os campos abaixo.

Eu, _____, RG _____, responsável pela/o menor _____, autorizo a Recria Cine - Mostra de Cinema para Crianças e Adolescentes a realizar eventuais publicações do texto (redação) e imagens acima, nos formatos de mídias digitais e/ou impressas.

Assinatura da/do responsável

Telefone para contato